

Lycée, Baccalauréat : Il faut combattre les projets Blanquer !

Réforme du baccalauréat :

Évaluation permanente, pressions sur les notes, et diplôme-maison !

- **3 séries de « partiels » entre la 1ère et la terminale** 30% de la note finale reposerait sur des « épreuves communes de contrôle continu », organisées et corrigées dans chaque lycée en 1ère (janvier, puis avril) et en terminale (janvier)
- **Les moyennes trimestrielles prises en compte pour le bac.** 10% de la note finale reposerait sur les moyennes des bulletins trimestriels de 1ère et de terminale
- **6 épreuves « finales »** Français (écrit / oral) en 1ère (juin). En terminale : 2 « spécialités » (avril/mai) ; un « grand oral » et une épreuve de philosophie (juin)

● **Contrôle continu = un diplôme à valeur locale !**

Un examen qui repose presque pour moitié sur des épreuves et exercices choisis et corrigés localement : c'est la réputation de l'établissement (« sérieux », « exigeant »... ou « laxiste ») qui déterminera la valeur du diplôme.

● **Contrôle continu : l'évaluation en permanence !**

30 épreuves à passer au lieu de 12 ! Et le bac serait « simplifié », « allégé », et « moins stressant » pour les élèves ? En réalité, ceux-ci seront en évaluation permanente (épreuves communes, épreuves finales, tous les devoirs... sans compter les épreuves blanches), et les enseignants n'auront plus le temps de faire autre chose que de préparer les élèves aux épreuves.

● **Contrôle continu : pressions accrues sur les notes !**

40% du résultat final reposerait sur une évaluation dans l'établissement : c'est la garantie de tensions accrues autour des notes, et de pressions inévitables (des élèves, des parents, des chefs d'établissement) sur la notation, le choix des sujets, la correction, le choix des enseignants pour la prise en charge des classes, etc.

*Une réforme du baccalauréat cohérente avec la réforme du lycée
(voir au verso)*

TOUS EN GREVE !

JEUDI 3 MAI

Rassemblements dans les trois départements

(modalités pratiques sur notre site : www.lyon.snes.edu)

